

CURRICULUM VITAE

Emri: **ERALD**
Emri i babait: **HALIT**
Mbiemri: **BAKALLI**
Datëlindja: 27 Tetor 1972
Vendlindja: Tiranë
Adresa: Rruga: “Fadil Rada” Nr. 8/1 – Tiranë
Mob:00355 684018192
E-mail: erald72b@gmail.com; zvrektor.mcs@uart.edu.al
Edukimi: Skenograf & Kostumograf në Akademisë së Arteve Tiranë (sot Universiteti i Arteve) në atelierin e Prof. Agim ZAJMIT
Master i nivelit të dytë, MND, në Qendrën e Studimeve Albanologjike.
Grada Doktor i Shkencave
Titulli: Prof.

EDUKIMI & TRAJNIMI

2016 Fitimi i Titullit “Profesor”
2015 Marrja e Gradës Shkencore “Doktor i Shkencave” me temën “Tradicionalja në zhvillimin e Skenografisë Shqiptare”.
2011 Fitimi i Titullit “Profesor i Asociuar”.
2010 Shkolla doktrate pranë Qendrës së Studimeve Albanologjike, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimit të Artit.
2015 Anglisticum
2014 Instituti ALB-SHKENCA, Tiranë - Prishtinë -Shkup, me ISBN: 978-9951-518-11-6, datë 29-31 Gusht 2014 me titull “Prirjet e hapësirës skenografike dhe evoluimi i saj”.
2013 - 2014 Revista Haemus Nr. 45-50 / '13-'14, botuar me ISSN: 1454 1203 ISSN electronic: 2069 – 153X
2014 Libri i Abstrakteve nga konferenca “Java e Shkencës” 2014, Prishtinë 13-16 Maj 2014, me temë “Konvencioni dhe Ndjeshmëria Skenike”
2014 Studime për Artin”Botim i posaçëm me artikull me titull: “Historiku i Lëvizjes Amatore Teatrore Para Çlirimit në Tiranë”.
2013 “Studime për Artin” nr. 15 me Artikull me titull:“Dramaturgjia Shqiptare nga Këndvështrimi Skenografik Ndërmjet Viteve 1920 – 1939”.
2013 “Ndriçime të reja në historinë e arteve Shqiptare” në Institutin e Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit pranë QSA.
2012 “Studime për Artin”Botim i posaçëm me Artikull me titull: “Teatri Folkloristik”.
2012 7th Internacional Conference of the Albania Institute of Sociology-Vlora November 26-27, 2012, Albania në Institute of Sociology.
2012 “Identitet kulturor Shqiptar në 100 vjet”, në Institutin e Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit pranë QSA.
2010 “Studime për Artin” Botim i posaçëm me Artikull me titull:

- 2010 “Tradicionalja ne Skenografinë e Festivaleve Folklorike në Gjirokastër”.
 “Tradita Etnokulturore dhe Bashkëkohësia” në Institutin e Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit pranë QSA.
- 2009 – 2010 Marrja e diplomës “Master”. “MND” pranë Qendrës së Studimeve Albanologjike, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimit të Artit
- 2009 Mbrojtje e gjuhës Italiane pranë Fakultetit të Gjuhëve të Huaja.
- 1998 Kurs për Gjuhën Angleze pranë “*Harry T. Fultz*” – Technical School, niveli i katërt (Further Advanced).
- 1996 – 1997 Kurs Kompjuteri pranë Qendrës së Formimit Profesional “*Don Bosco*” në programet Windows ’95 (MS. Word, Ms. Excel, Works, etj), Page Maker 5, si dhe njohuri rreth MS. Dos-it
- 1992 – 1996 Përfundoj studimet në ciklin 4-vjeçar në Akademinë e Arteve (sot Universiteti i Arteve) në specialitetin e *Skenografi & Kostumografisë*
- 1987 – 1991 Kryej studimet në ciklin e mesëm 4-vjeçar në Liceun Artistik “*Jordan Misja*”.

PUNESIMI

- 2012 dhe në vazhdim Zëvendës rektor i anës mësimore në Universitetin e Arteve
- 2008- 2011 Përgjegjës i Seksionit Skenografi–Kostumografi pranë Fakultetit të Artit Skenik.
- 2002 Lektor me kohë të plotë pranë Akademisë së Arteve, sot Universiteti i Arteve në Fakultetin e Artit Skenik për lëndën “Skenografi”.
- 1998 – 2001 Mësues i lëndës së Edukimit Figurativ pranë Kolegjit Turk “*Turgut Ozal*” – Tiranë, me kohë të plotë.
- 1996 – 2002 Lektor i ftuar në Akademinë e Arteve (part time), pranë Fakultetit të Artit Skenik për lëndën Skenografi.

KRIJIMTARIA

- 2017 “E Huaja” film me metrazh të shkurtër, me Regji të Donard Hasani & Skenar Shaban Sinani.
- 2016 “Unë Zgjedh Të Jetoj Pa Dhunë” realizuar me rastin e ditës ndërkombëtare për eliminimin e dhunës ndaj grave Qendra “Fëmijët Sot” me mbështetjen e UNDP, UN Women dhe me fonde të Qeverisë Suedeze.
- 2016 Tirana Çmime 2016 “Sofra e Tiranës” realizuar në sallën e Madhe të Kongreseve.
- 2016 “Rin Show 2016” pranë Qendrës së Kulturës në Korçë.
- 2016 “Një mbrëmje ndryshe” pranë Qendrës së Kulturës në Korçë.
- 2015 “Ejani... Ku i Dihet” në sallën e Universitetit të Arteve.
- 2015 Tirana Çmime 2015 “Sofra e Tiranës” realizuar në sallën e Madhe të Kongreseve.
- 2015 “Doktor Shuster” sipas veprës së Dushan Kovaçeviç pranë teatrit Andon Zako Çajupi në Korçë.
- 2014 “I burgosuri i katit të pesëmbëdhjetë” sipas veprës së NIL SAIMON pranë Teatrit të Dramës Shqipe në Shkup, Maqedoni.
- 2014 Tirana Çmime 2014 “Sofra e Tiranës” realizuar në sallën e Madhe të Kongreseve.

- 2013 “Mirandolina” realizuar në sallën e Teatrit Kombëtar të Komedisë, Tiranë.
- 2013 Tirana Çmime 2013 “Sofra e Tiranës” realizuar në sallën e Madhe të Kongreseve.
- 2013 “Historia e një Kënge” balet realizuar në sallën e Teatrit Kombëtar të Operës dhe Baletit.
- 2013 “Traviata” balet realizuar në sallën e Teatrit Kombëtar të Operës dhe Baletit.
- 2012 “Vrasja e Mushkonjës” realizuar në sallën e Teatrit Kombëtar ,Prishtinë.
- 2012 Tirana Çmime 2012 “Sofra e Tiranës” realizuar në sallën e Madhe të Kongreseve.
- 2010 “Beater sweet chanel”, shfaqje për fëmijë e organizuar nga Sirea Film.
- 2010 “Shtëpia në kufi” nga *Sllavomir Mrozhek*, pranë Teatrit në Tetovë.
- 2009 Ekspert vizual për librin “Aflatun 1” dhe “Aflatun 2”, organizuar nga Child Social & Financial Education.
- 2009 “Ngjarje ne traget” film me metrazh të shkurtër, me Regji të Kelmend Karuni & Skenar Artan Minarolli.
- 2008 Organizim i spektaklit me temë “Java Evropiane” në parkun “Rinia” me fëmijë të shkollave të Tiranës, financuar nga Këshilli i Evropës.
- 2008 Opera “Dasma e Figaros” pranë sallës së Akademisë së Arteve (*mbrojtje diplome*).
- 2008 Ekspert vizual për librin “Fëmijët, e ardhmja Evropiane”, organizuar nga Qendra “Fëmijët Sot”.
- 2008 “Trafik në tarracën 47”, shfaqje për fëmijë e organizuar nga Sirea Film, pranë Akademisë së Arteve.
- 2008 “Në përvjetorin e martesës” film me metrazh të shkurtër, me Regji të Artan MALAJ & Skenar Vladimir PRIFTI.
- 2008 “Muzika 2” nga *Margarite Duras*, pranë Teatrit në Tetovë.
- 2008 “Impresario nga Izmiri” nga *Karlo Goldoni* pranë Teatrit në Tetovë.
- 2008 “Festivali i Zërave të Rinj” edicioni i 16^{të}, nga Qendra Kombëtare e Kulturës për Fëmijë, pranë Teatrit Kombëtarë, Tiranë.
- 2007 “Një jetë si kjo” nga Olsen Maze në Teatrin e Tetovës dhe në Teatrin Kombëtar.
- 2007 “Letër Orestit” nga *Jakovos Kampanelis* në Teatrin “Haki Stërmilli” Peshkopi.
- 2007 “Koncert i madh festiv me rastin e vitit te ri” ne ambientet e Hotel Rogner.
- 2007 “Koncert & Show” nga Sirea Film ne Arenën e Cirkut të Tiranës.
- 2007 “Aventurat e fundit te Gishtos” nga *Frederik Reshpja* ne Teatrin e Kukullave “Aleksandër Moisiu” ne Durrës .
- 2007 “14 vjeç dhëndër & Pas vdekjes” pranë teatrit të Qendrës “Arbnori”.
- 2006 “Vajza pa prike” nga *A. N. Ostrovski* në Teatrin “Aleksandër Mojsiu”, Durrës.
- 2006 “Një grua për jete” bazuar ne veprën e *Eugene O’Neill* vene ne Teatrin Kombëtar Tirane dhe ne Pallatin e Kulturës Strugë.
- 2006 “Kontakt” *Balet Konteporan* pranë Akademisë së Arteve.
- 2006 “Bualli Amerikan” nga *David Mamet* ne sallën Black Box të Akademisë se Arteve.
- 2006 “Vilhelm TELL” nga *Friderik Shiler*, pranë Akademisë së Arteve.
- 2005 “Shërbëtorët” nga *Zhan Zhenet*, pranë Teatrit “Qemal Ajdini” Dibër – Maqedoni.

- 2005 “La muzika II” nga *Margarite Duras*, pranë Akademisë së Arteve ne sallën Black Box.
- 2005 “Duke pritur të hënën” nga *Karlos Maria Alsina*, pranë Akademisë së Arteve ne sallën Black Box.
- 2004 Takim muzikor i KUKUZELIT, edicioni i dytë, pranë Pallatit të Kulturës “A. Mojsiu” Durrës.
- 2004 Spektakli – koncert “Verë Magjike 2004” e organizuar nga Bashkia e Durrësit në bashkëpunim me Teatrin “Aleksandër Moisiu”.
- 2004 “Vdekja dhe virgjëresha”, nga *Ariel Dorfman*, vënë skenë pranë Teatrit “Qemal Ajdini” Dibër – Maqedoni.
- 2004 “Mendohu Giacomino” nga *Luigi Pirandelo*, pranë Akademisë së Arteve.
- 2004 “Histori Zooparku” pranë Akademisë së Arteve në sallën Black Box.
- 2004 “Gjallë apo vdekur” nga *Haqif Mulliqi*, pranë Akademisë së Arteve ne sallën Black Box.
- 2004 “ART” nga *Yasmina Reza* pranë Akademisë së Arteve ne sallën Black Box.
- 2003 “Të fortët” sipas veprës së *Faik Konicës* “Doktor Gjilpëra” në Teatrin “Skampa” Elbasan
- 2003 “Histori Zooparku” në Teatrin “Qemal Ajdini” Dibër, Maqedoni.
- 2002 Koncert Latino Amerikan i tenorit *Kastriot TUSHA* (Tiranë – Tetovë – Prishtinë) Ne sallën e Pallatit te Kongreseve , ne Pallatin e Kulturës Tetove dhe ne Pallatin e Sportit Prishtine.
- 2002 “Stjuardesat” sipas *Zh. Kameleon* në Teatrin e Dibrës, “Qemal Ajdini” Maqedoni.
- 2002 “Një burrë me trëndafil”- pranë Teatrit të Akademisë së Arteve.
- 2002 “Hijesina” sipas veprës së *Nebi Islami* pranë Teatrit të Kombësive Shkup, Maqedoni.
- 2002 “Lufta ime” pranë Teatrit të Kombësive Shkup, Maqedoni
- 2001 “Zhorzh Dande” sipas veprës së *Molierit* – pranë Teatrit Kombëtar, Tiranë.
- 2001 “Vdekja Aksidentale e Anarkistit” sipas veprës së *Dario Fo*’ pranë Teatrit të Akademisë së Arteve.
- 2001 “Të paharruarit” sipas veprës së *Enver Petrovci* pranë Teatrit të Gjilanit, Kosovë.
- 2001 “Moteli” pranë Teatrit të Kombësive Shkup, Maqedoni
- 2001 “Miss Gjirokastra 2001” realizuar në Pallatin e Sportit në Gjirokastër.
- 2001 “Kuartet” sipas veprës së *D. Greig* në Teatri Skampa te Elbasanit.
- 2001 “As parë as njohur” sipas veprës së *Faik Konica* pranë Teatrit të Gjilanit, Kosovë.
- 2000 Spektakël me rastin e 50-vjetorit të lindjes së artistit te merituar *Muharrem Hoxha*,dhe dhënies së titullit Qytetarë Nderi pranë Teatrit “Aleksandër Moisiu” Durrës.
- 2000 “Dita Botërore kundër SIDËS”, spektakël i organizuar në Pallatin e Kongreseve në bashkëpunim me Kryqin e Kuq Shqiptarë.
- 2000 “Anonimi i Venedikut” sipas veprës së *Giusepe Berto* pranë Teatrit të Gjilanit.
- 2000 “Absurditet Antik” sipas veprës së *Kasem Trebeshinës* pranë Teatrit Kombëtar, Tiranë.

- 1999 Spektakël “SHOW” në ambientet e Hotel Floridës në bashkëpunim me Radio – Televizionin Shqiptar.
- 1999 Komedia “Kalorësit” sipas veprës së *Aristofanit* pranë Teatrit të Akademisë së Arteve.
- 1998 “Përballë vdekjes” sipas veprës së *August Strindberg* pranë Teatrit të Akademisë së Arteve
- 1996 Mbrohet Diploma për Skenografi – Kostumografi
- 1996 “Kapota”, “Rinoceronti”, “Fundi i lojës”, “Loja”
- 1995 Pjesëmarrës ne Ekspozitën “ VERE 1995 ” organizuar ne Galerinë e Arteve Tirane.
- 1995 Vë në skenën e Akademisë këto vepra “Mekanizmi djallëzor”, “Shtëpia e kukullës”, “Karriget”
- 1995 “Il Teatro Comico” sipas veprës së *Goldonit* – ne sallën Akademisë së Arteve.
- 1993 Vë në skenë disa vepra jo te plota si: “Jule Gabriele Borkman”, “Elektra”, “Vdekja e Mbretëreshës” etj.
- 1992 Vë në studiot e Akademisë fragmente nga disa vepra si: “Amfiteatri”, “Sokrati”, “Kalorësit”, “Lisistrata”, “Muri”
- 1992 Ekspozitë pranë Qendrës Kombëtare të Kulturës, Tiranë.
- 1992 “Ëndrra e një nate vere” sipas veprës së *Shakespeare* pranë Teatrit të Sarandës
- 1989 Ekspozitë kolektive pranë Galerisë së Arteve, Tiranë
- 1988 Ekspozitë kolektive pranë Galerisë së Arteve, Tiranë

CMIMET

- 2001 “The most social Teacher of the year 2000 - 2001” marrë nga Drejtoria e përgjithshme e Kolegjeve Turke në Shqipëri.
- 1996 Festivali i Teatrove të të rinjve nderuar me çmimin si: “Skenografi më i mirë”.
- 1996 Çmim Kombëtar “I riu më i afirmuar i vitit 1996” në *Skenografi*.
- 1995 Fitues i çmimit të 3-të në Ekspozitën “Verë ‘95”.

PJESMARRJE NE AKTIVITETE KOMBETARE DHE NDERKOMETARE ARTISTIKE.

- 2008 Pjesëmarrës në Takimin Teator mbarë Shqiptarë “Flaka e Janarit” në Gjilan me veprën “14 vjeç dhëndër & Pas vdekjes”
- 2008 Pjesëmarrës në Festivalin Mbarëkombëtar i Aktrimit “Apolon ‘08” (edicioni i 7) me pjesën “Kujtime nga Çajupi”
- 2008 Anëtarë i komisionit të vlerësimit, të ngritur nga Komisioni Evropian për përzgjedhjen e Marionetës .
- 2006 Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni me veprën: “Një grua për jete” bazuar ne veprën e *Eugene O’Neill*.
- 2005 Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar Teator “Skampa 2005” me veprën “Gjallë apo vdekur” nga *Haqif Mulliqi*.
- 2005 Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni me veprën: “Shërbëtorët” nga Zhan Zhenet.
- 2005 Pjesëmarrës në Festivalin e Regjisoreve Te Rinj me veprën: “La muzika II” nga *Margarite Duras*.

- 2004 Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar Teatror “Skampa 2004”, edicioni i IV me veprën: “A R T” .
- 2004 Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni me veprën: “Vdekja dhe Virgjëresha” nga Ariel Dorfman
- 2004 Pjesëmarrës në Festivalin e Regjisoreve Te Rinj me veprën: “ART” nga *Yasmina Reza*, ku dhe marrim çmimin si “Shfaqja më e Mirë”.
- 2003 Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptar në Maqedoni me dy vepra: “Të fortët” dhe “Histori Zooparku”
- 2003 Pjesëmarrës në Festivalin e Fierit me veprën “Te fortët” të Faik Konicës.
- 2002 Pjesëmarrës në Takimin Teatror mbarë Shqiptarë “Flaka e Janarit” në Gjilan me dy vepra: “As parë as njohur” dhe “Hijesina”
- 2002 Pjesëmarrës në Festivalin e Teatrit Shqiptarë në Maqedoni me veprën “Stjuardesat”
- 2001 Pjesëmarrës në Mitingun Teatror të Komedisë “Ballkan 2000” në Korçë me veprën “As parë as njohur” të Faik Konicës.
- 2001 Pjesëmarrës në Festivalin Ndërkombëtar Teatror “Skampa 2001”, edicioni i III me dy vepra: “Moteli” dhe “Kuartet”.
- 2000 Lektor në “Work-shop” i organizuar me të rinjtë aktor, regjisor ndërmjet trevave shqiptare (Kosovë – Maqedoni – Mali i Zi – Shqipëri) në Ulqin - Mali i Zi