

ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Skanderi
MIRATO HET
ZV. DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : KOMPOZIM, MUZIKOLOGJI, DIRIZHIM

Kursi i parë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium	Instrumentacion Ajet Çekiçi G.2 Studio 10			Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Harmoni Pj.I,II Prof. Endri Sina G.2 Studio e re	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Analizë e formave Muzikore G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		
11.00 - 11.50			Analizë e formave Muzikore G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		
12.00 - 12.50			Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore Dr. Manjola Tërshana (Muzikologji) Godina 2, Studio 10	Hyrje në Muzikologji Sistemantike (Muzikologji) Sem.II Prof. Asoc. Dorian Çene Godina Nr.1 Studio 2	
13.00 - 13.50			Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore Dr. Manjola Tërshana (Muzikologji) Godina 2, Studio 10	Hyrje në Muzikologji Sistemantike (Muzikologji) Sem.II Prof. Asoc. Dorian Çene Godina Nr.1 Studio 2	
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Shkrim Muzikor Kompjuter Studio e re		



16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium		Lëndë me zgjedhje (me zgjedhje)		
18.00-18.50					
19.00-19.50					
19.00-19.50					

Programi studimit në Bachelor : KOMPOZIM, MUZIKOLOGJI, DIRIZHIM

Kursi i dytë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Orkestracion Godina 2 Studio 10		
09.00 - 09.50		Harmoni Pj.III (Sem.I) Godina Nr.2 studio e re Harmoni shek.XX (Semestri II)		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
10.00 - 10.50		Analizë e formave Muzikore G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
11.00 - 11.50		Analizë e formave Muzikore G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		Kontrapunt stil i ngushtë Godina Nr.1 Studio 2	
12.00 - 12.50				Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium	
13.00 - 13.50		Hyrje në Teknologjinë e Muzikës (kompozimi) Enis Mulla Studio e re		Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium	
14.00 - 14.50					



15.00 - 15.50			Shkrim Muzikor III Aulon Naçi Godina 1 Studio 2		
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Programi studimit në Bachelor : KOMPOZIM, MUZIKOLOGJI, DIRIZHIM

Kursi i tretë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50				Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50			Harmoni stilistike Godina Nr.1 Studio 5	Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50			Kontrapunt stil i lirë Prof.Asoc. Dorian Çene Godina Nr. 2 Studio e Re		
12.00 - 12.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50		Hyrje në Teknologjinë e Muzikës Enis Mulla Studio e re	Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Silvana Skenderi
MIRATOHET
ZV. DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër i Arteve/Shkencave në Dirizhim, Kompozim, Muzikologji dhe Mësuesi, Viti i parë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50					
10.00 - 10.50		Teknikat e Kompozimit I Dorian Çene Godina Nr.2 Studio e re			
11.00 - 11.50		Teknikat e Kompozimit I Dorian Çene Godina Nr.2 Studio e re		Instrumentacion Orkestracion Bande Artan Liçaj Godina 1 Studio 2	
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50		Histori e Instrumentave Perëndimor (Semestri II) Dr.Edmir Ballgjati Godina Nr. 1 Studio 5	Semiotika dhe Semantika Aulon Naçi Godina Nr. 1 Studio 5		
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënie Dr. Majlinda Hala Lektorium		Semiotika dhe Semantika Aulon Naçi Godina Nr. 1 Studio 5		
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënie Dr. Majlinda Hala Lektorium				
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					



Programi i studimit : Mastër i Arteve/Shkencave në Dirizhim, Kompozim,Muzikologji dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50			Histori e Estetikës Muzikore (Semestri I) Godina 1 Studio 5	Teoritë dhe Metodat e Analizës Muzikore Aulon Naçi Studio e Re Godina 2	Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50			Histori e Estetikës Muzikore (Semestri I) Godina 1 Studio 5	Historia e Mendimit Teorik Godina 1 Studio 2	
11.00 - 11.50			Teknikat e Kompozimit II S.I Ajet Çekiçi Godina Nr.2, Studio 10	Historia e Mendimit Teorik Godina 1 Studio 2	
12.00 - 12.50			Teknikat e Kompozimit II S.I Ajet Çekiçi Godina Nr.2, Studio 10	Etno-organologji Dr. Edmir Ballgjati Sem.I Godina Nr.1 Studio 5	
13.00 - 13.50			Shkrim Muzikor I-II (Semenstri I) Godina Nr. 2 Studio 10	Etno-organologji Dr. Edmir Ballgjati Sem.I Godina Nr.1 Studio 5	
14.00 - 14.50			Shkrim Muzikor I-II (Semenstri I) Godina Nr. 2 Studio 10		Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50				Muzikë filmi dhe media Studio e Re G.2	Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50				Muzikë filmi dhe media Studio e Re G.2	Vlerësim në Arsimit Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50					Vlerësim në Arsimit Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Skenderi
MIRATO HET
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit Pedagogji Muzikore :Kursi i parë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50	Ilyrje në Psikologji Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Box Vogël	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Instrumentacion Ajet Çekiçi Godina Nr. 2 studio 10	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50	Hyrje në Psikologji Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Box Vogël	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Analizë e formave Muzikore 1/2 Javë G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		Pedagogji e Përgjithshme Godina 2 Studio Nr.5 Sem.II
11.00 - 11.50		Edukim Vokal Nereida Fico Godina 2 Studio Nr.10	Analizë e formave Muzikore 1/2 Javë G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re		Pedagogji e Përgjithshme Godina 2 Studio Nr.5 Sem.II
12.00 - 12.50		Edukim Vokal Nereida Fico Godina 2 Studio Nr.10	Harmoni Godina Nr. 1 Studio 5	Pedagogji Muzikore Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
13.00 - 13.50		Kontrapunt Prof.Asoc. Dorian Çene Godina Nr, 1 Studio2		Pedagogji Muzikore Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Shkrim Muzikor në Kompojuter Fonotekë Sem.I		Anatomi S.II Godina Nr.2 studio 10
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium (Sem.I)				Anatomi S.II Godina Nr.2 studio 10
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium (Sem.I)		Lëndë me zgjedhje (me zgjedhje)		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi i studimit Pedagogji Muzikore :Kursi i dytë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Etikë Sem. II		
09.00 - 09.50		Orkestracion Ajet Çekiçi Godina Nr. 2 Studio 10	Etikë Sem. II	Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
10.00 - 10.50		Analizë e formave Muzikore 1/2 Javë G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re	Stil Gjuhësor dhe Letrar Manjola Tërshana Godina Nr. 2 Studio10	Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
11.00 - 11.50		Analizë e formave Muzikore 1/2 Javë G.2 Prof. Asoc. Dr. Holta Sina Studio Re	Stil Gjuhësor dhe Letrar Manjola Tërshana Godina Nr. 2 Studio10		
12.00 - 12.50				Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium	Didaktikë Godina Nr. 1 Studio 5
13.00 - 13.50		Hyrje në Teknologjinë e Muzikës Enis Mulla Studio e re	Harmoni Godina Nr. 1 Studio 5	Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium	Didaktikë Godina Nr. 1 Studio 5
14.00 - 14.50		Kontrapunt Prof.Asoc. Dorian Çene Godina Nr, 1 Studio2			
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Korral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Edukim Korral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi i studimit Pedagogji Muzikore :Kursi i Tretë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Godina Nr. 2 Lektorium			
09.00 - 09.50	Edukimi Muzikor në Arsimin Speciale Sem.1 Godina Nr. 1 Studio 1	Pedagogji Muzikore I		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50	Edukimi Muzikor në Arsimin Speciale Sem.1 Godina Nr. 1 Studio 1	Pedagogji Muzikore I		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50	Edukimi Muzikor në Arsimin Speciale Sem.1 Godina Nr. 1 Studio 1		Harmoni stilistike Arjan Brahimi (sem I) Godina Nr. 2 Studio 5	Impovizim në Piano Godina Nr. 2 studio 10	
12.00 - 12.50	Muzika në Shoqëri G.1 Studio 1		Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50		Hyrje në Teknologjinë e Muzikës Enis Mulla Studio e re	Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium	Psikologji Edukimi Godina Nr.2 Studio Nr.10 Sem.II	
14.00 - 14.50				Psikologji Edukimi Godina Nr.2 Studio Nr.10 Sem.II	
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Skënderi
MIRATO HET
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër Profesional në Pedagogji Muzikore dhe Mësuesi

Kursi i parë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium Sem.I	Kërcim folk klasik,bashkëkohor Salla Çesk Zadeja	
09.00 - 09.50				Kërcim folk klasik,bashkëkohor Salla Çesk Zadeja	
10.00 - 10.50		Kurrikula e Muzikës Sem.I	Dirizhim Orkestral- Koral (rep.fem)		
11.00 - 11.50	Aranzhim dhe Kompozim Jazz	Histori e Pedagogjisë shqiptare (Sem.II) LZGJ	Dirizhim Orkestral- Koral (rep.fem)		
12.00 - 12.50		Histori e Pedagogjisë shqiptare (Sem.II) LZGJ	Teori Jazz (harmoni) Godina Nr.1, Studio 5	Pedagogji Muzikore II Lorenc Treska Godina Nr.1, Studio 1	
13.00 - 13.50		Histori e Instrumentave Perëndimor (Semestri II) Dr.Edmir Ballgjati Godina Nr.1 Studio 5		Pedagogji Muzikore II Lorenc Treska Godina Nr.1, Studio 1	
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Elektroakustikë (Produksion Muzikor Godina 2 Studio e Re	Shkrim Muzikor I-II (Semestri I) (LZGJ) Godina Nr. 2 Studio 10	Psikologji Komunikimi Semestri I, Godina 2,	
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Jazz and Popular Music Godina Nr.2, Studio e re	Shkrim Muzikor I-II (Semestri I) (LZGJ) Godina Nr. 2 Studio 10	Psikologji Komunikimi Semestri I, Godina 2,	
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	



17.00-17.50				Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					

Programi i studimit : Mastër Profesional në Pedagogji Muzikore dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HËNË	E MARTË	E MËRKURË	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50			Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore Dr. Manjola Tërshana (Muzikologji) Godina 2, Studio 10	Etno-organologji Dr. Edmir Ballgjati Sem.I Godina Nr.1 Studio 5	Sociologji Muzikore Semestri I
13.00 - 13.50			Shkrim dhe Metodika e Punës Studimore Dr. Manjola Tërshana (Muzikologji) Godina 2, Studio 10	Etno-organologji Dr. Edmir Ballgjati Sem.I Godina Nr.1 Studio 5	Sociologji Muzikore Semestri I
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50		Muzikë filmi dhe Media Sem.I Studio e Re G.2			Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 -17.50		Muzikë filmi dhe Media Sem.I Studio e Re G.2		Shkrim Muzikor III Godina Nr.2, Studio 10	Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Skenderi
MIRATO HET
ZV.D E KANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : *PIANO*

Kursi i parë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
11.00 - 11.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	E drejta e autorit (LGJ)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium		Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *PIANO*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50			Pedagogji Instrumentale Godina Nr. 1 Studio 5		
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LGJ)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Programi studimit në Bachelor : *PIANO*

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					

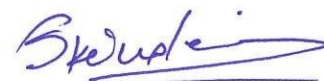


11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium	Hyrje në Etnomuzikologji Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LGJ)	
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium	Hyrje në Etnomuzikologji Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LGJ)	
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio 10	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)

VITI AKADEMIK 2024-2025



MIRATOHET

ZVDEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër i Arteve në PIANO dhe Mësuesi

Kursi i parë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50			Metodika e Pedagogjisë në Instrument		
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim Godina Nr.1, Çesk Zadeja			
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	

Programi i studimit : Mastër i Arteve në PIANO dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium



					PSIKOLOGJI ZHVILLIM Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025


MIRATOHET
ZV. DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : FIZARMONIKË KLASIKE
Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50				Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
11.00 - 11.50				Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	E drejta e autorit (LGJ)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium		Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *FIZARMONIKË KLASIKE*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50			Shkrim Muzikor në PC Sem.I Studio e Re		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50		Muzikë baroke Prof. Asoc. Jusuf Beshiri Sem.I Godina 2 Lektorium	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *FIZARMONIKË KLASIKE*

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)

VITI AKADEMIK 2024-2025



MIRATOHET

ZV.D E KANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër Profesional në Fizarmonikë klasike dhe Mësuesi

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II- te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Metodika e Pedagogjisë në Instrument	
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZGJ). Godina Nr.1, Çesk Zadeja			
16.00-16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Lënda Ansambël Alternativ do të zhvillohet me projekt



Programi i studimit : Mastër Profesional në Fizarmonikë klasike dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsimit Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50					Vlerësim në Arsimit Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)

VITI AKADEMIK 2024-2025

Stelusa
MIRATO HET
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : *INSTRUMENTET E HARQEVE*

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium	Historia e instrumenteve dhe Liuteria (Z)			Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
11.00 - 11.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	E drejta e autorit (LGJ)			
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL HARQESH ME PROJEKT					



Programi studimit në Bachelor : INSTRUMENTET E HARQEVE

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50				Njohuri mbi muzikën Jazz Godina 1, Studio 1 LZGJ	
15.00 - 15.50			Shkrim Muzikor në PC Studio e Re		
16.00 - 16.50					
17.00-17.50		Muzikë baroke Prof. Asoc. Jusuf Beshiri Sem.I Godina 2 Lektorium			
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËLHARQESH, ORKESTËR SIMFONIKE ME PROJEKT					

Programi studimit në Bachelor : INSTRUMENTET E HARQEVE

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					



12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)			
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re	Edukim Koral (Zgj) Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50			Edukim Koral (Zgj) Bujar Alliu Lektorium		
19.00-19.50					
19.00-19.50					
ORKESTËR SIMFONIKE ME PROJEKT					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025


MIRAT O H E T
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Master i Arteve : INSTRUMENTET E HARQEVE

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZG). Nr.1, Çesk Zadeja Godina			
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ORKESTËR SIMFONIKE ME PROJEKT					



Programi studimit në Master i Arteve : *INSTRUMENTET E HARQEVE*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Silvana Skenderi
MIRATO HET
ZV.DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : KITARË
Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50				Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
11.00 - 11.50				Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	E drejta e autorit (LGJ)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium		Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : KITARË

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50			Shkrim Muzikor në PC Sem.I Studio e Re		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50		Muzikë baroke Prof. Asoc. Jusuf Beshiri Sem.I Godina 2 Lektorium	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : KITARË

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re	Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Stedup/e
~~MIRATOHET~~
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër Profesional në Kitarë dhe Mësuesi

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II- te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Metodika e Pedagogjisë në Instrument	
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZGJ). Godina Nr.1, Çesk Zadeja			
16.00-16.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50			Edukim Koral Bujar Alliu Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi i studimit : Mastër Profesional në Kitarë dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 -17.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50					
19.00-19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)

VITI AKADEMIK 2024-2025

Skender
MIRATOHET
ZV.DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : *INSTRUMENTET E FRYMËS*

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50	Historia e instrumenteve dhe Liuteria (Z)				
11.00 - 11.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1			
12.00 - 12.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1			
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	E drejta e autorit (LGJ)			
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *INSTRUMENTET E FRYMËS*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50			Shkrim Muzikor në PC Studio e Re	Njohuri mbi muzikën Jazz Godina 1, Studio 1 LZGJ	
16.00 - 16.50					
17.00-17.50		Muzikë baroke Prof. Asoc. Jusuf Beshiri Sem.I Godina 2 Lektorium			
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL FRYME, ORKESTËR SIMFONIKE/FRYMORE ME PROJEKT					

Programi studimit në Bachelor : *INSTRUMENTET E FRYMËS*

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					



13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)			
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re	Edukim Koral (Zgj) Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50			Edukim Koral (Zgj) Bujar Alliu Lektorium		
19.00-19.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL FRYME, ORKESTËR SIMFONIKE/FRYMORE ME PROJEKT					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Silvana
MIRATOHET
ZV.D E K A N I

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Master i Arteve : INSTRUMENTET E FRYMËS
Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Metodika e Pedagogjisë në Instrument	
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZGJ). Nr.1, Çesk Zadeja Godina			
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					



Programi studimit në Master i Arteve : *INSTRUMENTET E FRYMËS*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon



Programi studimit në Master Profesional në BASTUBË

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Metodika e Pedagogjisë në Instrument	
10.00 - 10.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium				
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZGJ). Nr.1, Çesk Zadeja Godina			
16.00-16.50				Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					

Programi studimit në Master Profesional në BASTUBË

Kursi i dytë

ORA	E HËNE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium



					Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50					
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon



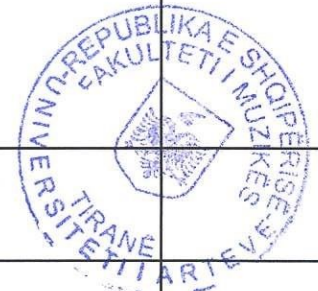
ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Silvana Skenderi
MIRATO HET
ZV. DEKANI

Programi studimit në Bachelor : **MUZIKË JAZZ**
 Kursi i parë

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Floria LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50		Ansambël Combo			Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Floria LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50		Ansambël Combo	Histori dhe Analizë e Muzikës Jazz Andi Kongo		
11.00 - 11.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1	Teori dhe Harmoni Jazz		
12.00 - 12.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1			
13.00 - 13.50		Ear Training			
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium		Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *MUZIKË JAZZ*

Kursi i dytë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50				Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50				Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50		Ansambël Combo	Histori dhe Analizë e Muzikës Jazz		
12.00 - 12.50		Ansambël Combo	Teori dhe Harmoni Jazz	Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LZGJ)	
13.00 - 13.50		Deshifrazh-Traskiptim		Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LZGJ)	
14.00 - 14.50		Improvizim Jazz	Instrumenti i përafërt klasik		
15.00 - 15.50		Ear Training	Shkrim Muzikor në PC Studio e Re		
16.00 - 16.50					
17.00-17.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : MUZIKË JAZZ

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50					
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50	Aranzhim dhe Kompozim Jazz				
12.00 - 12.50	Ansambël Combo			Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LZGJ)	
13.00 - 13.50	Ansambël Combo	Bazat e dirizhimit	Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium	Hyrje në Etnomuzikologji (Muzikologjia) Prof.Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr.2 Lektorium (LZGJ)	
14.00 - 14.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)			
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re	Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
18.00-18.50			Big-band Gentian Rrushi Çesk Zadeja		
19.00-19.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL FRYME, ORKESTËR SIMFONIKE/FRYMORE ME PROJEKT					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Silvana
MIRATO HET
ZV.DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : *PERKUSION*

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium				Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50					Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1			
12.00 - 12.50		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1			
13.00 - 13.50	Harmoni Aulon Naçi G.2 Lektorium				
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ANSAMBËL FRYME ME PROJEKT

Programi studimit në Bachelor :PERKUSION

Kursi i dytë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50		Analizë e formave muzikore 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50			Shkrim Muzikor në PC Sem.I Studio e Re		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50					
17.00-17.50		Muzikë baroke Prof. Asoc. Jusuf Beshiri Sem.I Godina 2 Lektorium			
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL FRYME ORKESTËR SIMOFNIKE/FRYMORE ME PROJEKT					

Kursi i tretë

ORA	E HËNE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
10.00 - 10.50			Hyrje në Kontrapunt Instrumental Prof. Asoc. Dorian Çene Sem.I Godina Nr. 2 Lektorium		
11.00 - 11.50					
11.00 - 11.50					

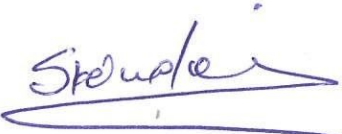


12.00 - 12.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50					
15.00 - 15.50					
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)			
17.00-17.50		Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio e Re			
18.00-18.50					
19.00-19.50					
ANSAMBËL FRYME ORKESTËR SIMOFNIKE/FRYMORE ME PROJEKT					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)

VITI AKADEMIK 2024-2025


MIRATOHET
ZVDEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi studimit në Bachelor : *KANTO*

Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50	Psikologji Arti Prof. Asoc. Elida Rapti Godina Nr. 2 Lektorium	Mjeshtri Aktori Redjon Mulla Çesk Zadeja			Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
09.00 - 09.50		Mjeshtri Aktori Redjon Mulla Çesk Zadeja			Gjuhë e huaj Anglisht Doc.Flora LAZE (Semestri I) B.Box
10.00 - 10.50		Diksion Redjon Mulla Çesk Zadeja			
11.00 - 11.50			Harmoni Godina Nr. 1 Studio Nr.5		Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
12.00 - 12.50					Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium			
15.00 - 15.50		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	Shkrim Muzikor në Kompjuter Studio e Re		
16.00 - 16.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium				
17.00-17.50	Folklor Muzikor Shqiptar Godina 2 Lektorium	Informatikë e aplikuar Regjistrim në Audio G.2 Studio Nr,10 (LZGJ)			
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *KANTO*

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					
09.00 - 09.50				Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
10.00 - 10.50		Analizë e formave Muzikore Prof.Asoc. Dr. Holta Sina Godina Nr. 2 Studio e Re		Histori Muzike Dr. Edmir Ballgjati Godina 2 Lektorium	
11.00 - 11.50		Analizë e formave Muzikore Prof.Asoc. Dr. Holta Sina Godina Nr. 2 Studio e Re			
12.00 - 12.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
13.00 - 13.50			Teoria e Muzikës dhe e Solfezhit Lorenc Treska Godina Nr. 1 Studio 1		
14.00 - 14.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		
15.00 - 15.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)	Klasë Koral Bujar Alliu Lektorium		
17.00-17.50			Klasë Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi studimit në Bachelor : *KANTO*

Kursi i tretë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50		Hyrje Menaxhim Projekti Sem. I Godina 2 Lektorium			
09.00 - 09.50			Plastikë Redjon Mulla Godina Nr. 1 Çesk Zadeja		
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50		Pedagogji Vokale Nereida Fico Godina Nr. 2 Studio 10			
12.00 - 12.50		Pedagogji Vokale Nereida Fico Godina Nr. 2 Studio 10	Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
13.00 - 13.50			Estetika e Muzikës Sem.I Godina 1 Lektorium		
14.00 - 14.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		
15.00 - 15.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		Anatomi S.II Godina Nr.2 studio 10
16.00 - 16.50		E drejta e autorit (LZgj)	Klasë Koral Bujar Alliu Lektorium		Anatomi S.II Godina Nr.2 studio 11
17.00-17.50			Klasë Koral Bujar Alliu Lektorium		
18.00-18.50					
19.00-19.50					



ORARI I LEKSIONEVE (VJETOR)
VITI AKADEMIK 2024-2025

Skupla
MIRATO HET
ZV. DEKANI

Prof. Asoc. Silvana SKËNDERI

Programi i studimit : Mastër i Arteve në Kanto dhe Mësuesi
Kursi i parë

ORA	E HËNE	E MARTË	E MËRKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50			Histori Muzike VI (gjysma e II-te e shek.XX) Godina 2 Lektorium		
09.00 - 09.50					
10.00 - 10.50		Metodika e Pedagogjisë në Kanto Nereida Fico Godina Nr. 2 Studio 10			
11.00 - 11.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
12.00 - 12.50		Analizë Repertori Specifik 1/2 Javë Prof. Asoc. Arbana Fejzo Godina 2 Lektorium			
13.00 - 13.50					
14.00 - 14.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		
15.00 - 15.50			Klasë Opere Çesk Zadeja		
16.00-16.50			Klasë Korale Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
17.00-17.50			Klasë Korale Lektorium	Teoritë e të nxënit Menaxhim Klase Lektorium	
18.00-18.50					
19.00-19.50					



Programi i studimit : Mastër i Arteve në Kanto dhe Mësuesi

Kursi i dytë

ORA	E HENE	E MARTE	E MERKURE	E ENJTE	E PREMTE
08.00 - 08.50					Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
09.00 - 09.50		Metodika e Pedagogjisë në Kanto Sem.I Nereida Fico Godina Nr. 2 Studio 10			Psikologji Zhvillimi Sem. I Prof.Asoc. Dr. Elida Rapti Lektorium
10.00 - 10.50					
11.00 - 11.50					
12.00 - 12.50					
13.00 - 13.50					Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
14.00 - 14.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium		Klasë Opere Çesk Zadeja		Zhvillim i Kurikulës Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
15.00 - 15.50	Metodologji e mesimdhënies Dr. Majlinda Hala Lektorium	Bazat e Dirizhim (LZGJ) Godina Nr.1, Çesk Zadeja	Klasë Opere Çesk Zadeja		Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
16.00 - 16.50					Vlerësim në Arsim Sem.I Dr. Manjola Tërshana Lektorium
17.00 - 17.50					
18.00 - 18.50					
19.00 - 19.50					

Shënim: Lënda "Praktika Mësimore" do të zhvillohet në sezon

